



**دستور العمل اجرایی**  
**سومین جشنواره دانشجویی دانشگاهی حرکت**  
**دانشگاه فنی و حرفه ای**

ویژه فعالیت ها و دستاوردهای علمی دانشجویان

**-سیزدهمین جشنواره حرکت وزارت علوم-**





## مقدمه

جشنواره حرکت ویژه انجمن‌های علمی دانشجویی و با تأکید بر هم‌افزایی، تکثیر ایده‌های خلاق و ایجاد انگیزه و نشاط در انجمن‌های علمی دانشجویی همه ساله برگزار می‌شود. این جشنواره تلاش می‌کند تا مبنای و مبداء حرکتی نوین برای سازماندهی فعالیت‌های علمی دانشجویی باشد.

این جشنواره، به صورت سالانه و با سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی دفتر برنامه ریزی فرهنگی و اجتماعی دانشگاه و با همکاری دانشکده‌ها و آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای در راستای جشنواره بین‌المللی حرکت وزارت علوم، تحقیقات و فناوری برگزار می‌شود.

## ماده ۱- تعاریف و اختصارات

- ۱-۱- جشنواره: جشنواره دانشگاهی حرکت
- ۱-۲- انجمن: منظور هر کدام از انجمن‌های علمی دانشجویی است که مطابق «آئین‌نامه تأسیس و فعالیت انجمن‌ها و اتحادیه‌های انجمن‌های علمی دانشجویی» در دانشگاه فعالیت می‌کند.
- ۱-۳- دانشکده/آموزشکده: منظور هر یک از دانشکده یا آموزشکده‌های دانشگاه فنی و حرفه‌ای است.
- ۱-۴- دفتر برنامه ریزی: دفتر برنامه ریزی فرهنگی و اجتماعی معاونت فرهنگی و دانشجویی دانشگاه فنی و حرفه‌ای
- ۱-۵- دبیرخانه اجرایی: دبیرخانه اجرایی جشنواره، مستقر در دانشکده/آموزشکده میزبان سومین دوره جشنواره دانشگاه
- ۱-۶- دبیرخانه مرکزی: دبیرخانه مرکزی جشنواره، مستقر در دفتر برنامه ریزی فرهنگی و اجتماعی معاونت فرهنگی و دانشجویی دانشگاه فنی و حرفه‌ای
- ۱-۷- دانشکده/آموزشکده میزبان: دانشکده/آموزشکده ای است که مسئولیت اجرایی سومین دوره جشنواره دانشگاهی حرکت را بر عهده دارد.

## ماده ۲- اهداف

- ۲-۱- جلب مشارکت دانشجویان در فعالیت‌های علمی داوطلبانه و خلاقانه و حمایت و تشویق آن‌ها
- ۲-۲- شناسایی انجمن‌ها و دانشجویان دارای دستاوردهای علمی ممتاز و تقدیر از آن‌ها
- ۲-۳- انعکاس و انتقال تجربه‌های علمی موفق و الگو بین دانشجویان
- ۲-۴- تشویق دانشجویان به فعالیت متناسب با اولویت‌ها و نیازهای کشور
- ۲-۵- زمینه‌سازی به منظور هم‌افزایی انجمن‌ها و تقویت اتحادیه‌های انجمن‌های علمی دانشجویی



۶-۲- ایجاد بستر مناسب به منظور آشنایی صاحبان صنایع و معادن، حرف و مشاغل، سازمان‌های دولتی و غیردولتی با ظرفیت‌ها و توانمندی‌های علمی دانشجویان

### ماده ۳- کمیته برنامه‌ریزی جشنواره دانشگاهی:

به منظور برگزاری جشنواره دانشگاهی، کمیته برنامه‌ریزی جشنواره دانشگاهی با هدف برنامه‌ریزی و نظارت بر فرایندهای جشنواره، به ریاست معاون فرهنگی و دانشجویی دانشگاه تشکیل می‌شود. وظایف کمیته عبارت است از:

- ۱-۳- برنامه‌ریزی جهت برگزاری جشنواره و نظارت بر روند اجرایی و اخذ گزارش از دانشکده میزبان
- ۲-۳- بررسی و تصویب میزان و نوع جوایز اهدایی به برگزیدگان
- ۳-۳- نظارت بر روند اجرایی بخش‌های جشنواره
- ۴-۳- نظارت بر تدوین هرگونه شیوه‌نامه یا ضوابط ناظر بر اجرای جشنواره
- ۵-۳- تعیین و ابلاغ دبیرخانه اجرایی (دانشکده میزبان)

### ماده ۴- دبیرخانه مرکزی جشنواره

به منظور راهبری و نظارت بر اجرای جشنواره دانشگاهی، دبیرخانه مرکزی جشنواره به ریاست مدیر کل دفتر برنامه‌ریزی فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تشکیل می‌شود و وظایف این دبیرخانه عبارت است از:

- ۱-۴- تشکیل جلسات کارشناسی
- ۲-۴- بررسی شرایط دانشکده/آموزشکده‌های متقاضی میزبانی و پیشنهاد دانشکده میزبان به کمیته برنامه‌ریزی
- ۳-۴- پیگیری اجرای دستورالعمل ارسالی
- ۴-۴- آماده‌سازی سامانه جشنواره جهت دریافت آثار
- ۵-۴- هماهنگی وجوه مورد نیاز جهت پرداخت به دبیرخانه اجرایی
- ۶-۴- نظارت بر داوری حوزه‌های رقابتی ابلاغی وزارت علوم
- ۷-۴- داوری حوزه‌های رقابتی ویژه دانشگاه فنی و حرفه‌ای
- ۸-۴- تایید نهایی منتخبین و اعلام نتایج برترین‌ها
- ۹-۴- نظارت بر اعطاء جوایز و لوح‌های تقدیر
- ۱۰-۴- نظارت بر ثبت آثار برگزیده در سامانه جشنواره ملی حرکت وزارت علوم تحقیقات و فناوری مطابق سهمیه دانشگاه

## ماده ۵ - دبیرخانه اجرایی

به منظور برگزاری این جشنواره، دانشکده/آموزشکده میزبان به عنوان دبیرخانه اجرایی معرفی می‌گردد که وظایف آن به شرح زیر می‌باشد و ضروری است تمامی دانشکده/آموزشکده‌ها با این دبیرخانه همکاری نمایند:

۱-۵- پیگیری و اجرای مسوولیت‌های میزبانی جشنواره و مصوبات کمیته برنامه‌ریزی

۲-۵- برنامه‌ریزی و تدارک اقدامات لازم به منظور میزبانی جشنواره

۳-۵- تهیه و تدوین گزارش کامل جشنواره مشتمل بر کلیه محتواها و مستندات دیجیتال مرتبط با جشنواره حداکثر تا یک ماه بعد از برگزاری ارائه به دبیرخانه مرکزی جشنواره

## ماده ۶- زمانبندی جشنواره

ردیف	عنوان	تاریخ اجراء
۱	ابلاغ دستورالعمل اجرایی جشنواره و اعلام فراخوان شرکت	۹۹/۷/۳۰
۲	دریافت آثار مراکز از طریق سامانه (در استان)	۹۹/۸/۸ لغایت ۹۹/۸/۲۰
۳	پایش اطلاعات و داوری (دبیرخانه اجرایی)	۹۹/۸/۲۰ لغایت ۹۹/۸/۳۰
۴	ارسال برترین‌ها جهت شرکت در جشنواره ملی در سامانه وزارت علوم توسط دبیرخانه مرکزی	

## ماده ۷ - بخش‌های جشنواره

جشنواره شامل بخش‌های زیر است:

۷-۱- بخش رقابتی: این بخش شامل بخش رقابتی ملی و دانشگاهی است.

الف) بخش رقابتی ملی شامل حوزه‌های رقابتی «انجمن برتر»، «فعالیت خلاقانه»، «نشریه»، «مسابقه»، «محتوای دیجیتال»، «کارآفرینی»، «بخش ویژه»، «کتاب» و «اختراع» می‌باشد. آثار برتر این بخش طبق سهمیه دانشگاه به مرحله ملی که رقابت با دیگر دانشگاه‌های وزارت علوم، تحقیقات و فناوری می‌باشد راه می‌یابد.

ب) بخش رقابتی دانشگاهی شامل حوزه‌های رقابتی «دانشکده/آموزشکده برتر یا دبیرخانه برتر اتحادیه»، «استاد مشاور برتر»، «کارشناس برتر انجمن‌های علمی» و «اتحادیه برتر» می‌باشد. این حوزه‌های رقابتی ویژه دانشگاه فنی و حرفه‌ای بوده و مرحله ملی ندارند.

مشروح این بخش‌های رقابتی در ماده ۸ این دستورالعمل ذکر شده است.



۷-۲- **بخش انجمن پویا:** این بخش به منظور ایجاد فرصتی برای ارتباط و انتقال تجربیات موفق با هدف هم‌افزایی و همکاری در انجمن‌های علمی دانشجویی ایجاد شده است. دستورالعمل این بخش متعاقباً ارسال می‌شود.

۷-۳- **بخش ایده‌شو:** این بخش در راستای شناسایی، توانمندسازی و تجاری‌سازی ایده‌های برگزیده ملی و تقدیر از دستاوردها و فعالیت‌های کارآفرینانه دانشجویان دانشگاه‌های سراسر کشور در نظر گرفته شده است. دستورالعمل این بخش متعاقباً ارسال می‌شود.

### ماده ۸- حوزه‌های رقابت و شرایط آثار اسالی

۸-۱- در بخش رقابتی، آثار و دستاوردهای علمی انجمن‌های علمی و دانشجویان پس از اعلام فراخوان و اطلاع‌رسانی، دریافت و بر اساس حوزه‌های رقابتی مندرج در این دستورالعمل و فرم‌های ارزیابی و داوری شده و آثار برتر برای شرکت در مرحله ملی جشنواره معرفی می‌شوند.

حوزه رقابتی	شرکت‌کنندگان	توضیحات	قطع گزارش
انجمن برتر	انجمن‌های علمی دانشجویی	گزارش کلیه فعالیت‌ها	A4
فعالیت خلاقانه		*اینفوگرافیک یک فعالیت	A1
نشریه		کلیه شماره‌های نشریه	A4
مسابقه		*اینفوگرافیک یک مسابقه	A1
محتوای دیجیتال		*اینفوگرافیک یک فعالیت	A1
کارآفرینی		*اینفوگرافیک یک کارآفرینی	A1
بخش ویژه		*اینفوگرافیک یک برنامه	A1
کتاب	انجمن‌های علمی و یا دانشجویان به صورت فردی	گزارش و متن کامل یک کتاب	A4
اختراع		*اینفوگرافیک یک فعالیت	A1
دانشکده/آموزشکده برتر یا دبیرخانه برتر اتحادیه	دانشکده/آموزشکده‌ها یا دبیرخانه‌های اتحادیه‌ها	ارسال گزارش متنی مصور	A4
استاد مشاور برتر	اساتید مشاور انجمن‌های علمی	ارسال گزارش متنی مصور	A4
کارشناس برتر انجمن‌های علمی	کارشناسان انجمن‌های علمی	ارسال گزارش متنی مصور	A4
اتحادیه برتر	اتحادیه‌های انجمن‌های علمی دانشگاه	ارسال گزارش متنی مصور	A4

\* در مواردی که با ستاره مشخص شده اند تنها یک فعالیت یا دستاورد علمی مورد ارزیابی قرار می‌گیرد، با توجه به شاخص‌های داوری، گزارش بهترین فعالیت یا دستاورد، در قالب یک پوستر اینفوگرافیک A1 (قطع ۵۰ در ۷۰ سانتی‌متر) و با پسوند pdf دریافت خواهد شد که می‌توانید از قالب نمونه استفاده نمایید.



در این حوزه‌ها ضمن رعایت کلیاتی که در فایل ملاحظات تهیه گزارش آمده است، پوستر را به نحوی طراحی کنید که گزارش جامعی را در عین اختصار و با مستندات کافی در اختیار داور قرار دهد .  
همچنین توصیه می شود به ملاک‌ها و معیارهایی که در فرم‌های داوری مشخص شده نیز توجه داشته باشید و اطلاعات لازم را بصورت شفاف و روشن در گزارش ذکر نمایید.  
تذکر: آثار باید شرایط عمومی و شرایط اختصاصی ذیل را داشته باشد.

### ۲-۸- شرایط عمومی آثار ارسالی

الف) برای شرکت در هر حوزه رقابتی لازم است با توجه به ستون توضیحات جدول فوق گزارش حوزه مربوطه تدوین و ارسال شود.  
ب) فعالیت گزارش شده باید در فاصله زمانی اول خرداد ماه ۹۸ تا اول خرداد ماه ۹۹ به انجام رسیده باشد.  
پ) فعالیتهای گزارش شده باید مستقل از برنامه آموزشی و پژوهشی دانشکده/آموزشکده و حاصل کار دانشجویان عضو انجمن و با مشارکت استادان دانشکده/آموزشکده صورت گرفته باشد.  
ت) هر انجمن در حوزه رقابتی انجمن علمی برتر و نیز حداکثر در دو حوزه دیگر و هر دانشجو تنها در یک حوزه می تواند آثار خود را ارسال نمایند.  
تبصره ۱. آثار ارسالی که هر یک از شرایط فوق را نداشته باشند در هر مرحله از جشنواره توسط دبیرخانه مرکزی حذف می شوند.  
تبصره ۲. لازم است صحت و سقم گزارش آثار توسط مسئولین محترم دانشکده/آموزشکده بررسی گردد. در صورتی که بعد از بررسی و پایش معلوم شود که در ارائه گزارش خلاف واقع صورت گرفته است دانشکده/آموزشکده باید در این خصوص پاسخگو باشد و از حضور در جشنواره محروم خواهد شد.

### ۳-۸- شرایط اختصاصی آثار ارسالی

#### ۱) حوزه های رقابتی ویژه انجمن های علمی:

#### الف) انجمن علمی برتر

تمام فعالیت‌های علمی انجمن که حاصل کار گروهی اعضا و برنامه‌ریزی شورای مرکزی انجمن است می تواند در این حوزه شرکت کنند. شرکت در این بخش ویژه انجمن های علمی فعالی است که در چهار بخش ذیل فعالیت داشته اند. (لطفا پیش از گزارش نویسی، فرم های داوری این بخش را ملاحظه فرمایید و با توجه به ملاک های داوری گزارش را تدوین فرمایید.)

نوع فعالیت	مصادیق فعالیت
فعالیت آموزشی (حداکثر ۱۰ فعالیت)	کارگاه ها، کلاس ها و دوره های آموزشی علمی و تخصصی
رویداد علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	مسابقه، جشنواره، همایش، نشست، سمینار، نمایشگاه، بزرگداشت، گردهمایی علمی و تخصصی
گفتگوی علمی و تخصصی (حداکثر ۵ فعالیت)	هم اندیشی، مباحثه، گفتگو، کرسی آزاداندیشی، مناظره، سخنرانی، میزگرد، جلسات بحث، نقد و یا تبادل نظر، حلقه فکری
ارتباطات و همکاری های علمی (حداکثر ۵ فعالیت)	جلسه، بازدید و همکاری مشترک با مراکز و مجموعه های علمی، خدماتی، صنعتی، حرفه ای یا تخصصی ملی یا بین المللی



**ب) فعالیت خلاقانه:** هر نوع فعالیت علمی که واجد عناصری همچون خلاقیت، نوآوری، ابتکار و مسئله‌گشایی و ... باشد در شمول این حوزه قرار می‌گیرد. انجمن می‌تواند یکی از بهترین و خلاقانه‌ترین فعالیت‌های خود را در این حوزه رقابتی ارسال نماید. فعالیتی که موضوعات آن در زمینه‌های زیر باشد دارای امتیاز ویژه خواهد بود:

۱. اقتصاد مقاومتی و حمایت از تولید کالای ایرانی
۳. ایده‌های کاربردی خلاق اثربخش و دارای توجیه اقتصادی
۴. اشتغال زایی
۵. مسئولیت اجتماعی دانشگاه
۶. مناطق محروم و محرومیت زدایی و فعالیت‌های جهادی
۸. رفع نیازهای کشور در عرصه علمی

**پ) نشریه:** نشریات چاپی یا الکترونیکی دارای مجوز می‌توانند جهت شرکت در این حوزه ارسال شوند. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. صاحب امتیاز نشریه باید یک انجمن باشد.
۲. محتوای مطالب نشریه باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

**ت) مسابقه:** هر گونه رویدادی که واجد موضوع علمی بوده و در طی آن دست کم دو اثر، تیم و ... در قیاس با هم مورد ارزیابی قرار گیرند، در شمول این حوزه است. لازم به ذکر است در تمام مراحل مختلف برگزاری رویداد(از اخذ مجوز تا اطلاع رسانی) عنوان «مسابقه» باید محرز باشد. هر انجمن می‌تواند گزارش برگزاری یک مسابقه علمی خود را جهت شرکت در این حوزه ارسال کند.

**ث) محتوای دیجیتال:** کلیه فعالیت‌های علمی ای که در قالب وبسایت، شبکه‌های اجتماعی، نرم افزارهای کاربردی، سامانه‌های هوشمند و اینترنت اشیا، بازی‌های رایانه‌ای، اینفوگرافیک، فیلم و.. (بجز کتاب و نشریات الکترونیکی) در شمول این حوزه قرار می‌گیرند. هر انجمن می‌تواند گزارش تولید یک محتوای دیجیتال خود را جهت شرکت در این حوزه ارسال کند.

**ج) کارآفرینی:** کلیه فعالیت‌هایی که منجر به طرح ایده و یا عملی شده است که در آن امکان کسب درآمد مستمر و متناوب برای چند نفر فراهم گردیده و ایده یا عمل کارآفرینی محقق شده باشد، در شمول این حوزه رقابتی قرار می‌گیرد. کارآفرینی باید حاصل کار انجمن باشد و مستندات لازم در این خصوص نیز ارائه شود. در صورتی که کارآفرینی مورد تایید و حمایت مرکز رشد یا پارک علم و فناوری دانشگاه باشد و یا به عنوان شرکت ثبت شده باشد از امتیاز ویژه برخوردار خواهد بود. هر انجمن می‌تواند گزارش برگزاری یک کارآفرینی خود را جهت شرکت در این حوزه ارسال کند.

**چ) بخش ویژه:** این حوزه شامل فعالیتی علمی است که در چارچوب‌های مشخص این آئین نامه (حوزه‌های رقابتی تعریف شده در ماده ۶) با موضوع‌های زیر انجام شده باشد.

۱. محیط زیست و حفظ منابع طبیعی
۲. اقتصاد دانش بنیان و مقاومتی و رونق تولید ملی
۳. انجمن‌ها در دوران کرونا: این موضوع مربوط به مجموعه فعالیت‌هایی است که انجمن‌ها در دوران شیوع بیماری کرونا انجام داده و موجب پویایی و نشاط فضای دانشجویی و مواجهه علمی دانشجویان و دانشگاهیان با این پدیده فراگیر جهانی شده است.

## ۲) حوزه های رقابتی ویژه انجمن های علمی و یا دانشجویان بصورت فردی:

**خ) کتاب:** کلیه کتاب های چاپی و الکترونیکی در شمول این حوزه قرار می گیرند. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. کتاب باید مجوز انتشار از مراجع ذیصلاح کشور داشته باشد.
۲. ترجمه یا تالیف کتاب باید حاصل کار دانشجویی و اسامی افراد در کتاب درج شده باشد.
۳. در مواردی که کتاب حاصل کار انجمن است، لوگو و نام انجمن باید روی جلد و در شناسنامه کتاب درج شده باشد.
۴. محتوای کتاب باید صرفاً رویکرد علمی داشته باشد.

تبصره ۱- دانشجویانی می توانند بصورت انفرادی در این بخش می توانند شرکت کنند که سابقه همکاری با انجمن های علمی دانشجویی را داشته باشند و باید نامه تایید از معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه را ارائه نمایند.

تبصره ۲- در صورتی که کتابی مجوزهای لازم از قبیل فیپا و شابک را اخذ کرده باشد ولی به چاپ نرسیده باشد با ارائه نامه از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مربوطه مبنی بر آماده چاپ بودن کتاب، می تواند در این بخش شرکت نماید.

**د) اختراع:** هر نوع فعالیت علمی که نتیجه فکر فرد یا افراد است و برای اولین بار فرایند یا فرآورده ای خاص را ارائه می کند و مشکلی را در

یک حرفه، فن، فناوری، صنعت و مانند آنها را حل می نماید در شمول این حوزه قرار می گیرد. شرایط اختصاصی این حوزه به شرح زیر است:

۱. اختراع باید به ثبت رسیده و گواهی های لازم را داشته باشد. ارائه گواهی در گزارش الزامی می باشد. تاریخ گواهی ثبت اختراع باید در بازه زمانی جشنواره باشد.
  ۲. اختراع باید حاصل کار دانشجویی و اسامی افراد در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.
  ۳. در مواردی که اختراع حاصل کار انجمن است، نام انجمن باید در گواهی ثبت اختراع درج شده باشد.
- تبصره- دانشجویانی می توانند به صورت انفرادی در این بخش شرکت کنند که سابقه عضویت در انجمن های علمی دانشجویی و یا همکاری با آن را داشته باشند و باید نامه تایید از معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه را ارائه نمایند.

## ۳) حوزه های رقابتی ویژه دانشگاه فنی و حرفه ای :

**ذ) دانشکده/آموزشکده برتر:** این حوزه رقابتی مختص بررسی عملکرد دانشکده/آموزشکده در حمایت از فعالیت های علمی فردی و

گروهی دانشجویان و ایجاد زمینه مناسب برای فعالیت آنها در کنار ارزیابی کمی و کیفی آثار ارسالی به جشنواره در سایر حوزه های رقابتی و رشد آن نسبت به دوره قبل می باشد. علاوه بر این، همکاری با برنامه های دفتر برنامه ریزی فرهنگی و اجتماعی دانشگاه در ارزیابی مورد توجه خواهد بود.

برای شرکت در این بخش مرکز می بایست گزارشی از فعالیت های خود را که در جهت ایجاد، تقویت و حمایت از انجمن های علمی و فعالیت های علمی گروهی و فردی دانشجویان انجام داده است در قالب یک فایل متنی و مصور در قطع A4 تهیه و ارسال نماید.

تبصره- این حوزه رقابتی مختص دانشگاه فنی و حرفه ای است و مرحله ملی ندارد.

**ر) استاد مشاور برتر:** بمنظور تقدیر از فعالیت اساتید انجمن های علمی این حوزه به بخش رقابتی جشنواره درون دانشگاهی دانشگاه فنی و

حرفه ای اضافه گردیده است. برای شرکت در این بخش لازم است علاوه بر رزومه علمی و تخصصی استاد مشاور انجمن، گزارشی از فعالیت های ایشان در خصوص انجمن علمی مربوطه در قالب فایل متنی و مصور در قطع A4 تهیه و ارسال شود. (در این مرحله از حداکثر ۳۱ استاد مشاور برتر که حد نصاب امتیاز لازم را کسب نمایند تقدیر خواهد شد.)





تبصره-این حوزه رقابتی مختص دانشگاه فنی و حرفه ای است و مرحله ملی ندارد.

**ز) کارشناس برتر انجمن های علمی:** بمنظور تقدیر از فعالیت های کارشناسان انجمن های علمی از برترین کارشناسان این حوزه از جهت ایجاد، تقویت و حمایت فعالیت های انجمن های علمی تقدیر خواهد شد. برای شرکت در این بخش کارشناس می بایست گزارشی از فعالیت های خود را که در جهت ایجاد، تقویت و حمایت از انجمن های علمی و فعالیت های علمی گروهی و فردی دانشجویان انجام داده است در قالب یک فایل متنی و مصور در قطع A4 تهیه و ارسال نماید. در این مرحله حداکثر از پنج کارشناس برتر که حد نصاب امتیاز لازم را کسب نمایند تقدیر می شود. تبصره-این حوزه رقابتی مختص دانشگاه فنی و حرفه ای است و مرحله ملی ندارد.

**ژ) اتحادیه برتر:** این حوزه رقابتی مربوط به فعالیت های اتحادیه های انجمن های علمی دانشگاه فنی و حرفه ای می باشد که جهت تقدیر از اعضای فعال برترین اتحادیه در نظر گرفته شده است. برای شرکت در این بخش می بایست گزارشی از فعالیت های اتحادیه در قالب یک فایل متنی و مصور در قطع A4 تهیه و ارسال شود. در این مرحله نیز کسب حدنصاب امتیاز لازم است.

#### ماده ۹- داوری جشنواره:

فرآیند داوری: برای داوری آثار رسیده در بخش رقابتی، کمیته داوری متشکل از اعضای هیئت علمی و صاحب نظران دانشگاه، استادان مشاور انجمن های علمی و اعضای فعال و باتجربه در انجمن های علمی تشکیل می شود. مدیر فرهنگی/اجتماعی و یا رئیس اداره علمی به عنوان رئیس کمیته و کارشناس انجمن های علمی دانشگاه به عنوان دبیر کمیته می باشد. این کمیته موظف است براساس فرم های داوری، تمام آثار را بررسی و برگزیدگان مرحله دانشگاهی جشنواره را معرفی نماید.

معیارهای داوری آثار و دستاوردهای علمی دانشجویی، در چهار دسته زیر تقسیم بندی شده و در فرم های داوری مورد نظر قرار می گیرد:

الف) ارزیابی نقش دانشجویان با تاکید بر نقش گروهی آن ها

ب) ارزیابی علمی، محتوایی و خلاقیت ها و نوآوری ها در فعالیتها

پ) ارزیابی کمی و تنوع فعالیتها

ت) ارزیابی گزارش و مستندسازی فعالیتها

لذا ضروری است پیش از تهیه گزارش اثر، فرم داوری مربوط به آن حوزه رقابتی را که به پیوست می باشد مطالعه فرمایید و با توجه به ملاک های ذکر شده گزارش اثر تهیه و ارسال شود.

#### ماده ۱۰- برگزیدگان

به برگزیدگان هریک از انجمن ها، گروه های دانشجویی یا دانشجویان در صورتیکه طبق نظر کارشناسی کمیته داوری حد نصاب لازم را کسب نمایند جوایز نقدی به شرح ذیل اعطاء می شود:

جشنواره دانشگاهی حرکت دانشگاه فنی و حرفه ای				
شرکت کنندگان	رتبه اول	رتبه دوم	رتبه سوم	شایسته تقدیر
انجمن های علمی	۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
دانشجویان بصورت انفرادی	۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
اتحادیه برتر	۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال
استاد مشاور برتر	۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به حداکثر ۳۱ نفر)			
کارشناس برتر انجمن های علمی	۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال (به ۵ نفر برتر)			
دانشکده/آموزشکده برتر	تقدیر از رئیس مرکز ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال + معاون فرهنگی دانشجویی ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال			

تبصره ۱- جوایز و لوح تقدیر برای اعضاء فعال انجمن که بیشترین نقش را در برنامه ها داشته و اسامی آنها در سامانه جشنواره در بخش اعضای فعال ثبت شده باشند اهدا خواهد شد. ضروری است بمنظور تشویق و ترغیب دیگر دانشجویان، تقدیرنامه ها در مراسمی در مرکز با به ایشان اعطاء شود.

تبصره ۲- جایزه نقدی در نظر گرفته شده برای انجمن ها به اعضاء فعال گروه که اسامی آنها در گزارش اثر ثبت شده است تعلق خواهد گرفت. این مبلغ از طریق ستاد به دانشکده/آموزشکده مورد نظر واریز شده و مرکز مربوطه ماموریت دارد آن را بین دانشجویان برگزیده توزیع نماید.

ماده ۱۱- این دستورالعمل در ۱۱ ماده در تاریخ ۹۹/۷/۲۹ به تصویب رسید و از زمان ابلاغ لازم الاجراست.